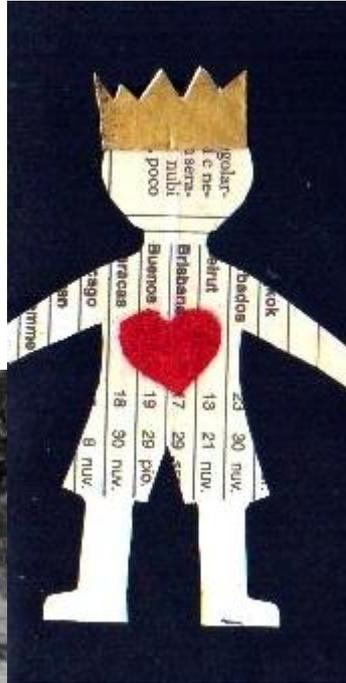


“Spaziobianco”

Scrivere di Sé fra perdite e resilienza

Laboratorio di Scrittura Narrativa guidata



Il laboratorio si inserisce nel progetto di formazione permanente “Corso avanzato di formazione sulle cure palliative per i volontari della Lega Italiana Lotta contro i Tumori”.

I temi proposti in questo percorso sono quelli della perdita e della resilienza, legati in particolare all’esperienza vicina ai pazienti in cure palliative.

Sede: Hospice Busca

Metodologia: tecnica espressiva utilizzata: scrittura guidata in forma di narrazione, attraverso un testo scritto con traccia; elaborazione e ridefinizione dei vissuti. Utilizzo di filmati, letture, musica.

Tempi: 29 febbraio, 7/21/28 marzo 2012

A chi è rivolto: Volontari LILT che prestano servizio in Hospice (possibile integrazione di operatori)

Tema: resilienza e perdita

Obiettivi: elaborazione temi di perdita, rinforzo risorse legate alla resilienza, sia individuale che in merito alle dinamiche di gruppo; prevenzione del burn-out; aumento della consapevolezza dei propri vissuti come tutela rispetto al Sé e nella relazione con l’altro.

Numero incontri: 4, mesi di febbraio/marzo 2012

Numero partecipanti: 12

Formatori: dott.ssa Pignata/dott.ssa Castiglia - introduzione Dr La Ciura

La struttura di ogni incontro prevede una parte teorica e una parte esperienziale (narrazione guidata).

- Introduzione teorica
- esercizio narrativo introduttivo
- esercizio sul tema
- condivisione vissuti e conclusioni

La narrazione va evocata, guidata, riepilogata e chiusa, mediante un ascolto partecipato e attivo: nel laboratorio si propone una co-costruzione, condividendo e interpretando la parte emotiva del racconto.

Lo Story-telling, il raccontare storie, rappresenta un valore aggiunto per la comprensione di Sé e la relazione con l'altro.

Può essere un modo per far memoria della propria esperienza assistenziale, occasione di incontro e confronto immediato anche con altri operatori.

Il laboratorio di narrazione si concluderà con la raccolta del materiale prodotto dal gruppo.

1 incontro: **legàmi**

parte teorica

parte esperienziale:

mi presento al gruppo

legàmi

restituzione e lettura degli elaborati

2 incontro: **soglie**

parte teorica

parte esperienziale:

soglie

incontri oltre la soglia

restituzione e lettura degli elaborati

3 incontro: **separazioni**

parte teorica

parte esperienziale:

separazioni

restituzione e lettura degli elaborati

4 incontro: **resilienza**

parte teorica

parte esperienziale:

riconoscere e sviluppare resilienza

restituzione e chiusura del gruppo

bibliografia

Bruner J., (1992), *La ricerca del significato*, Boringhieri, Torino, tit. or. (1990), *Acts of Meaning*, Harvard University Press, Cambridge, Mass.

Brown R., (1990), *Psicologia sociale dei gruppi*, Il Mulino, Bologna, tit. or. (1965), *Social Psychology*, Macmillan, N.Y. Masini V., (2005).

De Gregorio C., *Così è la vita*, Einaudi (2011), Torino.

Demetrio D., *La scrittura clinica*, Cortina (2008), Milano.

D'Avenia A., *Bianca come il latte, rossa come il sangue*, Mondadori (2010), Milano.

D'Avenia A., *Cose che nessuno sa*, Mondadori (2012), Milano.

Goldberg N., *Scrivere zen*, Ubaldini (1987) Roma.

Greenberg L., Paivio S., (2000), *Lavorare con le emozioni in psicoterapia*, Sovera, Roma.

Lowenthal E., *La vita è una prova d'orchestra*, Einaudi (2011), Torino.

Masini V., (2005), *Medicina Narrativa*, Angeli, Milano.

Metzger D., *Scrivere per crescere*, Astrolabio (1992), Roma.

Roth P., *Il patrimonio*, Einaudi (2007), Torino.

Sforza M., Tizon J., *Giorni di dolore*, (2009), Mondadori, Milano.