



La Società Corale Città di Cuneo, fondata nel 1946, vanta al suo attivo oltre 650 concerti e la partecipazione a grandi iniziative nazionali ed internazionali. Ha effettuato tournées di concerti in Germania, Francia, Repubblica Ceca ed Inghilterra, mentre nel 1990 ha partecipato con successo alla Rassegna Internazionale di Montreux, in Svizzera.

Il Coro della Società ha realizzato nella sua storia importanti produzioni integrali come le "Passioni" secondo Giovanni e secondo Luca e la "Messa in si minore" di Bach, il "Requiem" e la Messa KV 220 di Mozart, il "Te Deum" di Charpentier, il "Messia" di Handel e la "Sinfonia n.9" di Beethoven, i "Carmina Burana" di Orff, il "Requiem" di Faurè, il "Gloria" ed il "Requiem" di John Rutter; e la "Berliner Messe" di Arvo Part, oltre a Messe di Schubert e di Haydn; ha partecipato inoltre a seminari di studio con Fosco Corti, Peter Erdei, Kurt Suttner, Janos Klezli e Mikhail Golikov.

Il primo CD del Coro è, nel 1994, la "Messa op. 86" in Re maggiore di Dvorak con il ciclo a cappella "V prirode" op. 63 dello stesso autore; nel '98 è invece uscita su CD l'esecuzione dal vivo del "Messia" di Handel. Nel 2000 è uscito il CD delle Voci Bianche, con brani popolari e contemporanei, Spirituals ed estratti da Musicals, l'ultima produzione discografica del Coro è "Voci dal Baltico", uscito nel 2008, con musiche sacre contemporanee di autori Estoni, Lituani e Lettoni.

Molto apprezzate le iniziative concertistiche più recenti del Coro, che hanno riguardato lo studio monografico dei mottetti di Anton Bruckner, la musica corale italiana degli ultimi 150 anni e le produzioni corali novecentesche e contemporanee dei Paesi Scandinavi e Baltici; nel 2014, invece, il Coro si è dedicato ad un excursus storico sul canto a cappella per il culto russo-ortodosso, mentre nel 2015 ha approfondito la musica corale del Novecento e di oggi negli Stati Uniti.

Quest'anno, per festeggiare i 70 della fondazione, ha ospitato in San Francesco, in un memorabile concerto il 31 gennaio, il Coro Giovanile italiano e quindi ha eseguito, in aprile, la "Sunrise Mass" di Ola Gjeilo e la Messa BWV 236 di Bach, oltre a patrocinare Cori di Voci Bianche nelle Scuole Primarie della città.



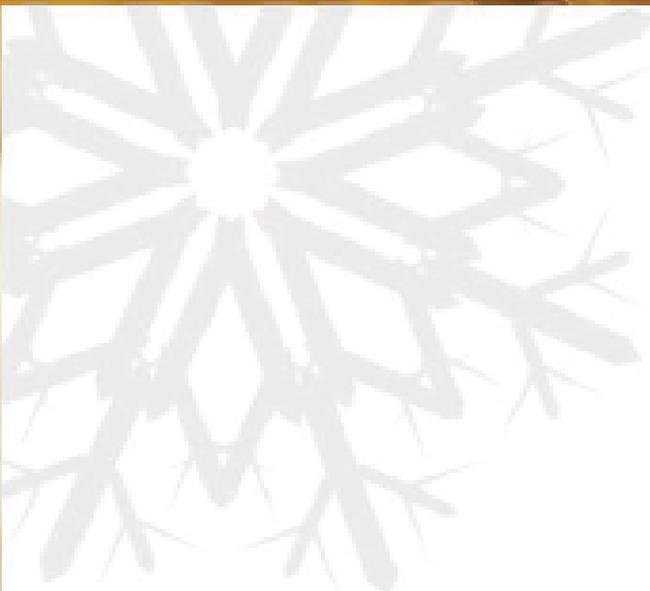
AZIENDA SANITARIA LOCALE CN 1 - Cuneo  
S.C. Oncologia e Cure Palliative



## **In Nativitate Domini Concerto di Natale**

**Società Corale Città di Cuneo**  
Direttore Giuseppe Cappotto

**BUSCA**  
Presso Hospice  
Entrata da Piazza Fratelli Mariano  
**Domenica 08 gennaio 2017**  
**Ore 16,00**

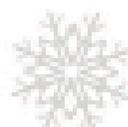


# In Nativitate Domini

Concerti di Natale 2016  
del Coro della  
**Società Corale Città di Cuneo**

Giuseppe Cappotto, direttore

E. Whitacre (\*1970)  
LUXAURUMQUE



B. Chilcott (\*1955)  
THE SHEPHERD'S CAROL

E. Belyaev (\*1924 – 1994)  
TROPAR ROZHDESTVA HRISTOVO



J. Tavener (1944 – 2013)  
TODAY THE VIRGIN

A. Betinis (\*1980)  
GLORIA!

P. Wishart (1921 – 1984)  
ALLELUYA, A NEW WORK IS COME ON HAND

A. M. de' Liguori (elab. D. Tommasi)  
TU SCENDI DALLE STELLE

Trad. Gran Bretagna (elab. G. Puerling)  
DECK THE HALL

Trad. Gran Bretagna (elab. O. Gjeilo)  
THE FIRST NOWELL

Trad. Irlanda (elab. G. Cappotto)  
ADESTE FIDELES

Trad. Albania (arr. E. Materazzi)  
JA NA ERDI VITI I RI

Trad. Lettonia (arr. I. Rupaine)  
DUIDO

Trad. Romania (arr. N. Lungu)  
LA VITILEEM COLO-N JOS..

Trad. Ucraina/Gran Bretagna (elab. J. Rouse)  
A MERRY CAROL OF THE BELLS

Trad. Italia (elab. C. Margutti)  
NINNA NANNA DI GESU' BAMBINO

...ed altro ancora...